



از صفحه ۲۹ ای صفحه ۳۴ کسر است
 صفحه ۷۳ و ۷۴
 ۹۵ و ۹۶



فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات
 بامنه

شماره ثبت:	۳۸۹۹
رده بندی دیوبی:	۱۳۴۱ ن ۵۵۴ از ۱/۶ تا ۸۶
سرشناسه:	اسرارالدين حسين، ۱۲۴۹ هـ - ۱۳۱۳ هـ
عنوان قراردادی:	
عنوان:	نیم نعل
کاتب:	حسين بن علي بن ابوطالب جهرمي تاريخ کتابت:
محل نشر:	بسمی
ناشر:	مطبع مصطفائی تاريخ نشر: ۱۳۴۱ ق
صفحه شمار:	۲۸۸ ص
زبان:	فارسی
ابعاد:	۱۳/۵ × ۲۲/۵ نوع خط: نستعلیق
روش تهیه:	وقفی <input checked="" type="checkbox"/> اهدایی <input type="checkbox"/> خریداری <input type="checkbox"/> ارسالی <input type="checkbox"/>
توضیحات:	حاج عمار
یادداشتها:	تاريخ ثبت: ۱۳۱۰
آ- از صفحه ۲۹ تا ۳۴، صفحه ۳۵ می باشد - ۲ صفحه ۶۳ و ۶۴	
و صفات ۹۵ - ۹۶ مورد ثبت - صفات ۱۵۷ تا ۱۵۸ کسر می باشد	
تأیید:	علی اکبر جهرمي
موضوع (ها):	
۱- مهر فارسی - قرن ۱۴	
شناسه (های) افزوده:	الف. جهرمي، حسين بن علي بن ابوطالب
کاتب. ب. عمار جهرمي، محمد مهدی، واقف. ج. عنوان:	
فهرستگار:	مهرناره
تاريخ فهرستگاری:	۱۹ بان



A. A. JAHROMI

رقعه ۵ معی عالم قدس
تذکره ایام و سیرت
۱۳۱۵

کتابخانه آستان قدس

یا مَرِیْلَ النَّسِیمِ تَحْرَکِ شِمَالِنَا



۱۳۱۶
شماره ۲
شمال
نسیم

خوش خبر باش ای نسیم شمال
که بیا میرسد زمان وصال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عاقبت ایران

میشود دنیا بکام اهل ایران ای نسیم می نماید شادمانی هر مسلمان ای نسیم

آفتاب معرفت گردد در دستان ای نسیم
نور باران میشود این شهر طهران ای نسیم

از قضای لامکان باد بهشتی میوزد لبس قدس الهی بر سر گل میخزد

دشمن اسلام از حسرت غمی لب میگذرد
پهن میگردد بساط عیش خوان ای نسیم

از معارف دور میگردد ز سر با وسوسه میشود ایجاد در هر کوچه یک مدرسه

کو دکان مشغول تحصیل حساب و هندسه
نقشه جغرافیا در دست طفلان ای نسیم

مرزع بی آب و لعل آبیار می شود شیخا دق میکند ظالم فراری می شود

چشمه های علم در این خاک جاری می شود
مرد وزن لذت برند از علم و عرفان ای نسیم

مادران در تربیت مشهور دوران میشوند دختران از معرفت شیرین تر از جان میشوند

کو دکان در مدرسه با علم و عرفان میشوند میشود هر کوچه پر حور و علما ای نسیم

کتابخانه ملی خدیو قزوینی

بعد ازین یگانگان از امر حق گردند خوش	مؤمنین را هیچ مکروهی نمی آید پیش
آب می نوشند در یک چشمه با هم گرگ و میش	
میدهد روح القدس بر مرد با جان ای نسیم	
مرد با از قبر برخیزند با وجد و سرور	با کفن بیرون دهند از مقبره اصل قبور
یعنی امروز است بهر شعبان یوم ظهور	
ردشنائی اوفتد در سحر امکان ای نسیم	
عقلها و روحها و مغزها یکسان شوند	از ظهور علم مشکها همه آسان شوند
وانکه این چهاره جیوانها همه آسان شوند	
این نفاق و خستادگی به پایان ای نسیم	
میشود و یو جالت کشته در گودالها	میدهد تیسیر (علم و عقل) بر احوالها
خوار میگردد این بی کار و تالها	
ساحر و جن گیر هم گردند نخبان ای نسیم	
خاک محنت خیز ایران تاج دنیا میشود	اندرو هر علم و هر صنعت مهیت میشود
عارفان را جای تفریح زیادت میشود	
متصل میگردد این قرون بگیدان ای نسیم	
راه آهن میکشند آخر قطار اندر قطار	آب شیرین میچشد این ساکنان شوره رار
بکس دیگر فحطی نمی بیند در این شهر و دیار	
هر که انی میخورد مرغ و فسنجان ای نسیم	
در فرانسه جلوه گر گردد قدر غنای صلح	میشود و نیای کرمنه بعد از این دنیای صلح
صبغه (صالحیت) میخوانند و امضای صلح	
آمریک و انگلیس و روس و آلمان ای نسیم	

شاعران ظاهر شهر و معیان خواهند شد
مغزهای کهنه مشی استخوان خواهند شد

گنجینه پید از خاک طالقان خواهند شد
میشود دنیا بکام نوجوانان ای نسیم

شاکر در آن بخوانند

در جهان واجب با علم است علم
آنچه پیغمبر با واجب نمود
کو و کان را در زمان کو و کی
گر گره در کار ما افکند چرخ
هر که بی علم است آن نشنوخوان
مردود از بی علم جا بل بهتر است
از برای علم عالم خلق شده
احتیاج است آنکه ما را بخوار کرد

مزد و زن را در علم است علم
آشکار و بر ملا علم است علم
باعث نشو و نما علم است علم
هر ما مشکل گشت علم است علم
روح را نور و ضیاء علم است علم
زنده معجز نما علم است علم
موجود ارض و سماء علم است علم
رفع ما بحتاج ما علم است علم

آنکه شیران را کند روبه مزاج
احتیاج است احتیاج است احتیاج

روح می بخشد هوای مدرسه
کو دکان زیرک و با عقل و هوش
حق غریق رحمتش سازد که خست
کرد ما را با خبر از بحره و بحر
در حساب و ضرب و تقسیم و کسور
از خطوط هندسی بالاتر است
حوضه تغزیج و گردشگاه
بهتر از سنطور و تار و بربط است

جان شاکر در آن فدای مدرسه
جمله عاشق بر تقای مدرسه
روز اول این بنای مدرسه
نقشه جغرافیای مدرسه
بالتاسب در سئای مدرسه
پایه عز و عسای مدرسه
هست صحن دلگشای مدرسه
نغمه در سس و نوای مدرسه

در کمال

در کلاس با صفای مدرسه	اینچنین میگفت طفلی هوشمند
	<p>آنکه شیران را کند روبه مزاج احتیاج است احتیاج است احتیاج</p>
<p>معرفت را پیشا باید نمود مسئلت از کبریا باید نمود از چهره غیبی باید نمود رود در گاه خدا باید نمود بر پدر تعظیم باید نمود از ره محرم و وفا باید نمود از صمیم دل دعا باید نمود با دو صد شادی ادا باید نمود</p>	<p>لوح دل را پر ضیا باید نمود عقل و هوش چشم و گوش حافظه اندرین ظلمات گستی کسب نور در نماز و روزه و اعمال دین پای مادر را بساید بوسه داد بر معلم احترام بشمار بر مدیر و ناظم این مدرسه بعد از این این شعر را از ذوق و شوق</p>
	<p>آنکه شیران را کند روبه مزاج احتیاج است احتیاج است احتیاج</p>
<p>کوه را از جای بر میداشتم صد هزاران شیر نمیداشتم راهها در بحر و بر میداشتم احتیاجات دیگر میداشتم جای خنجر نیل شکر میداشتم در میان رهگذر میداشتم گرفتار بنجان در نظر میداشتم از چنین روزی خبر میداشتم</p>	<p>ما اگر علم و هنر میداشتم از جوانان نظامی روز جنگ خط آهن می نمودیم اختراع موقع صلح جهان در (کنفرانس) نفط و قند و شمع را می بخشیم علم اگر میشد چرا چندین گدا قیمة راه را هرگز نمی خوردیم ما درس میخواندیم با سرعت اگر</p>

از برای دفع و رفع احتیاج	در خزانه سیم و زر میداشتم
آنکه شیران را کند راجه مزاج	احتیاج است احتیاج است احتیاج
روز مبعث	
استلام ای احمد مخت زخم نبیا	استلام ای روح پاکت فیض بخش نبیا
استلام ای آفتاب لامع برج حیا	گفت در وصف شب معراج ذات کبریا
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفی	
استلام ای نوگل خوشبوی صحرای وجود	ایکه بر خاک قدومت کرده اسل حق سجود
ای رسول هاشمی زینت غیب شود	هر زمان در وصف تو از غیب آید این صدا
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفی	
تا که پایت روز (مبعث) پایه فیر گرفت	شرع شد آراسته دین خدا از یور گرفت
لاله زار باغ ایمان رونقی دیگر گرفت	بیلان خوانده در گلزار با شور و نوا
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفی	
تا که کردی امر خود اظهار در ماه رجب	که لذت برد از دیدار در ماه رجب
شد مدینه مهبط انوار در ماه رجب	در مدحیت خواند ابراهیم در کوه منا
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفی	
در دمنده ان راز غم نامت رمائی میداد	خاک پایت دیده مارا روشنائی میداد
بر فقیران قدرت معجز نمائی میداد	آفتاب و ماه میخوانند در اوج سما
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفی	
انبیاء مانند از قرآن و از تعلیم تو	بست فوق هفت اقلیم جهان اقلیم تو
قامت پیغمبران خم از پی تعظیم تو	دفر تو حیدر داده بدست تو خدا

احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفیٰ	
هست در توصیف مجموع آیات مبین	در سماناست بود احمد محمد و زمین
ای فدا ای جان پاکت اولین و آخرین	شده بدمحض حضرت روح القدس محتسب
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفیٰ	
رشته باشد پاره یکسر یا رسول الله مدد	امتت بیچاره یکسر یا رسول الله مدد
باشد یم آواره یکسر یا رسول الله مدد	گشته وقت دست گیری یا رسول الله مدد
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفیٰ	
اشرف الدین باز در شعار عنوان تازه کرد	از مدح مصطفی و آل او جان تازه کرد
باز از لطف رسول الله ایمان تازه کرد	روز و شب میخواند این شعار از صدق و صفا
احمد و محمود ابوالقاسم محمد مصطفیٰ	
افتتاح سوّم مجلس در ۲۷ شعبان ۱۳۳۳	
مبارک بادا	
ای اهل ایران مجلس مبارک	در شهر طهران مجلس مبارک
هر چند بسیار زحمت کشیدیم	حرف بد و خوب هر جا شنیدیم
از بهر مجلس هر سود و دیدیم	آخر نمزدیم امروز دیدیم
چون ماه تابان مجلس مبارک	
امروز طهران رشک جهان شد	دار الخلافه باغ جهان شد
گلبارگ شادی بر آسمان شد	یعنی که مجلس کرسی نشان شد
کرسی نشینان مجلس مبارک	
اینده مجلس تغییر کرده	اخلاق ملت تو فیر کرده
خوابی که دیدیم تاثیر کرده	آن خواب کسح تغییر کرده

براهل عرفان مجلس مبارک	
فالی گرفتم در نیمه ماه	از حال مجلس پادشاه جمجاه
این شعبه حافظ آید بناگاه	عیشم مدام است از لعل دلخواه
گفتم غزلخوان مجلس مبارک	
ای اهل ایران شاد می نمائید	خود را بمجلس عادی نمائید
شرع خدارا عادی نمائید	فی الفور قطع وادی نمائید
بر جمع حیره ان مجلس مبارک	
در کار ملت ضامن وکیل است	این مملکت را آمن وکیل است
هفتم وزیر است ثامن وکیل است	بر کرسی عدل ساکن وکیل است
هان ای وکیلان مجلس مبارک	
سر رشته اگر نیست معلوم	کرد در مجلس این دفعه مفهوم
یا زنگی زنگ یارومی روم	ایران مظلوم سلطان معصوم
براهل وجدان مجلس مبارک	
داریم امید ایران شود خوب	قرین شود خوب رنجان شود خوب
کرمان و یزد و کاشان شود خوب	تبریز و رشت و طهران شود خوب
بهر خراسان مجلس مبارک	
روز نوشته افواج المان	گشته از صدق بعضی سلمان
کردند اقرار بر شرع و قران	از این بشارت ای اهل ایمان
گوئید چند ان مجلس مبارک	
میگفت ویشتمش المعالی	حزب و میقات باعده الی
دادند یکسر تغییر حال	دارند بر سر افکار عالی

زان فکر پنهان محب مبارک	
خوشید اقبال خشنده بادا	شیر تر قی غزنده بادا
نور تجدد تابنده بادا	شاه جوان بخت پائنده بادا
مشروطه خواهان محب مبارک	
گفتگوی کداهها با مرزدار بلجیکی سؤال جواب	
ایها المرزدار پول عاجزان را خورده	حق جمعی لات و لوت ناتوان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دچستان از دولت هنگفت من	
آن شینه ستم که در تخریش با حال فکار	ابنم آن است که کور و کچل زیر چنار
رو بچیز کرده میگفتند جمعی شکبار	بمروت از چه مال مغفان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دچستان از دولت هنگفت من	
اولا قاسم چلاق از جای خود قد کرد راست	اشک ریزان گفت ای زنانه همه تقصیر است
کس نکرد از دفتر مرزا داصلا بازخواست	کز چه روح چلاق ناتوان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دچستان از دولت هنگفت من	
پس حسن کور از میان بر جبت با چشمان کور	گفت ای مرزا دای از رحم و از انصاف دور
بهر کوران جمع کردی پول در چیز برزور	از چه پول کور عور خسته جان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دچستان از دولت هنگفت من	
پیر مردی در مقابل فت بارش سفینه	گفت اگر چه صحبت حق نیست در ایران مفید

لیک میسرسم ز تو ای عالم علم جدید	از چه پول پیر مرد قد کمان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دشتستان از دولت هنگفت من	
پیرزالی گفت کی مر نارد نیسکو منظره مانان خشک محتاجیم و تو در شبت حرم	از زنگی مافتی سران را نمودی مسخره حقه یا قوت لعل ارغوان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دشتستان از دولت هنگفت من	
یک کچل گفتا مگر این مملکت بیهوده است اسکنا سن اشرفی از بهر تو گرو واجب است	یا که هر گردن کلفتی بر ضعیفان غالب است بیجا از چه بنیاد و قران را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دشتستان از دولت هنگفت من	
پس رب قبل ز جابر خواست با آن تنبلی پس ز منجلیت برو یکسر بر پشت وازلی	گفت الهی زیر زنجیر کشد نایب ولی جمله الواسل کید یان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دشتستان از دولت هنگفت من	
پس حسین کفخی ز جابر خواست با صد شور وین پس ز دندان است برون آرد بضر کلستین	گفت الهی سوی کاشانت برو نایب حسین چون که میداند فلان و بهمدان را خورده
خوب کردم هر چه خوردم هر چه بردم مفت من کور گرد دشتستان از دولت هنگفت من	
خوب بردی پول ایران را به پلٹیک آفرین قصر سیلاقی بنا کردی به بیچیک آفرین	باشنگ و اشرفی کردی تو شلیک آفرین شرمای اشرف شیرین زبان را خورده

خوب کردم هر چه خوردم هر چه پردم مفت من	کور گزید و پشیمان از دود و هنگفت من
اقرار و انکسار	
همیشه مسکات مایاری خدا بوده	برای دین خدا جان مافدا بوده
تمام تابع شرع رسول مختاریم	تمام پیرو فرمان آل اطهاریم
خدا گواست تمامی دروغ میگویند بحق حق سخن بی فساد میگویند	
میان دو برادر نفاق و کینه رحمت	حدیث بصره و بغداد در مدینه رحمت
برای ندهب خود میکنیم جان بازی	شویم شهاده آفاق در سراق بازی
خدا گواست تمامی دروغ میگویند بحق حق سخن بی فساد میگویند	
کتاب و قبله و دین خدا یکیت یکی	برادران وطن دین مایکیت یکی
مقلد علمائیم جملگی والله	ساله در بغل راست روز شنباله
خدا گواست تمامی دروغ میگوئیم بحق حق سخن بی فساد میگوئیم	
شمار حساب معین بعرصه امکان	بود نفوس مسلمان چار صد ملیان
تمام متحدیم و تمام یک رنگیم	ملیتم همه حاضر از پی جنگیم
خدا گواست تمامی دروغ میگوئیم بحق حق سخن بی فساد میگوئیم	
نمیکنیم زحق انحراف یک کلمه	تمام عاشق عدلیم و دشمن ظلمه
زمان ماست مدامی بدست مجتهدین	نشسته ایم تمامی به دست مجتهدین
خدا گواست تمامی دروغ میگوئیم	

	بحق حق سخن بی فروغ میگویند
ز توبت و برب و ز آید و پلان نمی ترسیم چه ترس و خوف بیمار دمان بود مارا	بروز جنگ ز شیر زیان نمی ترسیم هوی روضه باغ جهان بود مارا
	خدا گو است تمامی دروغ میگویند بحق حق سخن بی فروغ میگویند
که شد ز خون در و دیوار او نگارستان کنیم جان و تن خود فدای مشروطه	تبارک الله از این مجلس هارستان ز نیم بر در مجلس لوای مشروطه
	خدا گو است تمامی دروغ میگویند بحق حق سخن بی فروغ میگویند بجای ماست سفره دروغ میگویند
یا عصر مشعشع طاری نوجوانان راهمه در خون شنادر میکند ریشخند خلق کار تیر و خنجر میکند	قرین تمدن بو العجب جنگی اروپای دلاور میکند اینچنین جنگ عظیمی را که باور میکند
	ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند
از یهود و ملحد و کبر و مسلمان مجوس گاه هم از ترس صحبت های دیگر میکند	هر کسی بسته در هر گوشه با آه و فوس صحبتش از جنگ اطرا لیت و المان و روس
	ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند
از هوا باریده در پاریس گوئی برف جنگ چرخ و پیار از زبان خلق چنبر میکند	العین و روس المان کرده همت صرف جنگ بر زبان خلق و نیانیت غیر از حرف جنگ
	ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند
چون کبوتر صف زده آثر و پلانها در هوا	روز و شب ز شش حبه تو مسلسل در هوا

خمن آتش شد در این زمستان ماسوا	برف پنج گویا حرارت را فروز نمی کند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
انگلیسان با غریب و ضل کوسس از یک طرف	عسکر عثمانی و قفقاز روس از یک طرف
هایبوی لشکر روس و پر روس از یک طرف	صوت توپ و بادی گویا گوش خراش میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
گاه میگویند شد مقهور روس از آلمان	دولت بلجیک شد آواره و بجانمان
دیگری گویند مکن باور که در آخر زمان	مملکتها را همه آلمان مستخر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
این خبرهای صحیح و بخلاف از رو تر است	این شکست روس و آلمان در مصاف از رو تر است
اینکه حرف رعد و بشور شد معاف از رو تر است	از خبر رو تر جبر اشد را معبر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
این شنیده یستم که یکشب در میان مدرسه	بود تحقیقات از علم حساب و هندسه
گفتگو با مختلف شد زان میان با دوسه	کجا اثر یک سوال از شیخ جعفر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
گوید ای صدر مکرّم ایها الشیخ الرشید	آخر این جنگ این دعوا کجا خواهد کشید
روس یا آلمان شرافت را خواهد پشید	چرخ بازیگر که این را منظر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
شیخ میگوید بیا قرا بیا الشیخ المقتدر	کافران را بعد مردن هست جا اندر سقر
ما شویم اندر باطناز و لغت مستقر	حور بهر ما بساغ خلد ز نور میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرم میکند	
ایها الباق در این دنیا فداکت مال است	غفلت و تعلیمی و فقر و مذلت مال است

لیکن اندر آخرت شش انگ جنت مال است	مرد مؤمن کی خیال است بیشتر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
اینها با قرمشع شود این عصر بیدید	میرسد اسد میان را صاحب بطش شد
تا نگردد کفر دنیا را نمی گردد و پدید	الذ با شمشیر قطع نسل کافر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
اندر این قرن تمدن راحت و آزاد باش	اندرین عصر مشع باده نوش و شاد باش
اندر این دور طلایی خرم و دلشاد باش	این تمدن طرح قوچان خاک از میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
کس با قرعه از این صحبت معلق مینزد	چند چکت برگردن اخوند احمق مینزد
که قلندر وار مجنون حق حق مینزد	گاه یا همو می کشد تقلید کفر می کند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
شینخاگر معنی عصر مشع این بود	پس بجان هر مشع لعنت و نفرین بود
هر کسی بر این مشع بگردید بیدین شود	این مشع سطح دنیا را پر از خون می کند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
هست معنای تمدن گویا خون ریختن	یا که جمعی بیگنا مان را به آو ریختن
یا که شهر را چپاول کردن بگریختن	این تمدن زود زرد کرد و چقدر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
اینها استخ لعظم خاک هندستان شد	در شمال غریبان قفقاز و داغستان شد
در جنوب شرق قمان دشت بلوچستان شد	الجزایر را مراکش خاک بر سر میکند
ریشخند در دمنده ان فیل را خرمی کند	
کفر دنیا را فرو گرفته ما کی مانعیم	همچو شاه سلطان حسین با بر صفا مانعیم

نامیده از هر طرف محتاج لطف صالحینم	کار مارا کردگار حق داور می کند
ریشخند در دمنه ان فیسل را خرمیکنه	
تبرکات	
نه طلا خواهم و نه لعل و نه نسیم	عاشقم بر ادبیات نسیم
تشنه کامم به زلال قلمت	سبیل است روان از قلمت
آفرین بر قلم محترمت	که بود حامی اطفال یتیم
عاشقم بر ادبیات نسیم	
کیست غیر از تو ملاذ الفقراء	کیست غیر از تو مغیث الضعفاء
شعر تو خسته دلان است شفا	از دست زنده شود عظم یم
عاشقم بر ادبیات نسیم	
یاور بویه زنانی به قلم	حامی رنج برانی به قلم
خلق را روح روانی به قلم	قلمت شاخه جنات نسیم
عاشقم بر ادبیات نسیم	
از زن و مرد همه را غلب تو	اهل بازار همه طالب تو
میزند زمزمه در قالب تو	همسجو داود نبی طبع قویم
عاشقم بر ادبیات نسیم	
گر چه طهران همه جاعش صفت	جایگاه و کلاه و زر است
لیکت فریاد تو به فقر است	حامیت باد خداوند کریم
عاشقم بر ادبیات نسیم	
وزر امان همگی مختارند	و کلا مان همگی سردارند
اغنیایا از فقر ایزارند	ربنا انک رحمن رحیم

عاشقم براد بیات نسیم	
وفات یک دختر فقیر انر شدت سرما	
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	ما که می میریم در دهالنه
تو نگفتی می کنم امشب علو	تو نگفتی میخوریم امشب پلو
نه پلو دیدیم امشب نه چلو	سخت افتادیم اندر منگه
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	
این اطاق باشد چون ز مهریر	باد میاید ز هر سو چون سفیر
من ز سر میزنم امشب نفیر	میدوم از میسر بر میمنه
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	
اغشیا مرغ و سببا میخورند	باغذا کنی پاک و شامبا میخورند
منزل ما جسد سر ما میخورند	خانه ما به تر است از گردنه
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	
اندرین سرمای سخت شهری	اغشیا پیش بخاری مست می
ای چند اوند کریم فرد و حی	داد ما گیر از فلان استلطنه
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	
خانباچی میگفت با اقا حلال	یک قران دارم من از مال حلال
میخرم بهر شامشب ذغال	حیف افتاد آن قران در روزنه
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	
میخورد هر شب جناب مستطاب	ماهی و فرقاول جوجه کباب
ما برای نان جو در انقلاب	وای اگر ممتد شود این دامنه
آخ عجب سرما است امشب ای نه نه	

شاه بابی میگفت سنگت بخوریم بانیرو سبزی انشب میخوریم
از ترار گفتن ملا کریم خورده در بازار از ترار گفتن

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

فکر آتش کن که مردم آبجی جان شام هم انشب بخوردم آبجی جان
با فلاکت جان سپردم آبجی جان الا مان از رنج و فقر و مسکنه

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

تخم مرغ و روغن و چوب سفید با پیاز و نان گرا انشب رسید
مینمودیم (اشکنه) انشب تریه حیث ممکن نیست پول اشکنه

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

گر رویم اندر سه ای غنیا از برای لغت نان بی نوا
قابچی گوید که گم شو بے حیا میدرد ما را پوششیر از نه

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

نیست اصلا فکر اطفال فقیر نه وکیل و نه وزیر و نه امیر
ای خدا داد فقیران را بیکر سیر را بنود جنسیر از گرسنه

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

ماز سرمای زمستان بقیرا لغت و عیان مات و بهوت کما
غنیا در رختخواب زر نگار خفته با جاه و جلال و طنطنه

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

خان باجی آمد جلوی پایح و تاب داشت اندر دست خود یک کاس
گفت ای دختر باین حال خراب آب خالی میخوری گفت که نه

آخ عجب سرماست انشب ای نه نه

ما کجا و نعمت الوان کجا صحبت خان و بکت اعیان کجا
 دختر آخسر ما کجا و نان کجا عکس نان را بگراند رآینه
 آخ عجب سرماست امشبای نه نه
 شایا بجای وقتی رسید از گرده راه با ذغال خاکه و حال سباه
 یک نگاهای کرد با افسان آه دیدیخ کرده ز سر ما مومنه
 آخ عجب سرماست امشبای نه نه

قیه با غین نیست

شبی دختر می گفت با مادرش که ای مادر محسّران دیب بوقت نوشتن بدون تعارف بجنید مادر ز گفت راو پس از خنده فرمود ای نورعین ز قاف و ز غین قیمة ناخورده کی جان غین و قاف از خیالات من این شعر شیرین همچون عمل غرضی که رملت در این دارو گیر وطن نه منظم شود از فرمان کی از حرف آزاد گردد وطن برای وطن هم قشون لازم است قشون مملکت را منظم کند شهنشاه منظم شود از قشون	زمانیکه می خفت در بشهرش نویسنده نکته دان نجیب گو قیمة با غین بود یا که قاف خوشش آمد از حرف و اطوار بدان قیمة نه قاف باشد نه غین فطر و غین و گوشت نیست و بک نه نه قیمة از گوشت گردد دست نوشتم بعنوان ضرب المثل نگردد درست از وکیل و وزیر نه هم کرده آباد از بهسان کی از هیچ آباد گردد وطن قشون جلالت نمون لازم است قشون راحتی را فراهم کند مملکت مسخر شود از قشون
--	---

برای قشون سیم و زر لازم است
چو خوش گفت فردوسی ناموست
برز میتوان لشکر آراستن

قشک و قشک و کمر لازم است
به شهنشاه از گفته زال زر
وز و عده دشمنان کااستن

سنائی نامه بار جزو عریده یکنفر قمار باز

بیاساتی اما میاور شراب
بخوان ای مغستی ولی بی غنا
بیا دلبر (اما) میا پیش من
بده پلح (اما) نه از کج لب
برای من آواز شسته قشون
که من تازگی نامت شمس شدم
چو من کرده ام ترک مشروب
فقط عشق من بر قمار است پس
نه کنیاک میخوایم و نه عسرق
بود یا ورق یا ورق ذکر من
بیارای ملازم بساط قمار
بکن حاضر آن سفره بانک را
خواهم من ای تقصیر و این کوشک را
گوار نشمند و تشریفشین
چو بشت حریفم به نه میخورد
مرا پنج بی بی ز جان خوشتر است
مرا شاه خوبان و این روزگار

بزن مطرب آمانه چنگ رباب
بزن لی برایم و لیلی صدا
بکش دست لیکن نه بر ریش من
بکن ناز (اما) نه در نیم شب
بان احتیاطات مرعی بخوان
که غمتم ز کرباس طاس شدم
بجویم مهر عصم مغلوب را
عرق پیش من زهر مار است و ک
بجای عرق می کشم من ورق
(بکارا) بود دخت سر کمر من
بکن مستم از پاسورد غنچه ناز
کردمیدهم پاک شد آنک را
بیاور ورقهای در تو شک را
شمند و فر کاغذی را به بین
غم و غصه با او داده میخورد
رخ بی بی از گلر خان خوشتر است
همان چار شامست با خاص

اگر تیغ غاصم بدست او افتد
 بگیرم ز بی بی پس عاص جور
 ز بی بی و سر باز شاه ظریف
 مسپندار حرف غلط منیر نم
 اگر شیر و خط هم نشد طاق حفت
 بختوای من چار قایم نال
 بگشتم با طراف عالم بسی
 یکی طالب علم و عرفان بود
 بجز آنکه من عاشقم بر قمار
 مخوان پیش من حکمت فلسفه
 ترقی چه مکتب چه تحصیل هست
 حساب ریاضی بود در دسر
 غرض ز منتخباتی در علوم هست
 بمن چه که تبریز ندانی شده
 بمن چه که محصور شد اردیل
 بود جنگ من بر سر تخت نرو
 الا تخنه بازان جنگ و الحریف
 چو در تخنه طاسم عدا میکند
 شش و یک بگیرم در خانه را
 سه با یک به بندم من افشار را
 معلق زمان چون بیاید و کور

بچنگال من هر چه هست او افتد
 بیک توپ باج از امیر کجور
 خاها به بندم بریش حریف
 ورق گزشت شیر خطا منیر نم
 که پول از حریفان ربایم مفت
 به از ما هر ویان خوشخط و خال
 بود عشق در کله هر کس
 یکی عاشق روی خوبان بود
 برای قمارم همیشه خمار
 بود حکمت علم من گنجینه
 معارف چه صنعت چه تکمیل هست
 ز جغرافیا ضعف آرد بصر
 ندانم و موکرات مشروطیت
 حکومت بکام اهالی شده
 و یارشت گشته پرا ز قال ویل
 کجایند مردان روز نبرد
 تماشا میان ز رنگ الحریف
 بهل من مبارز ندا میکند
 به بندم ده چشم دیوانه را
 بنام سر طاس سرشار را
 دو چشم شود غرق دریای نور

بیارید اسباب شطرنج را
مرا با گدای دهاتی چه کار
نه نایل به نعل نه عاشق بی

بریزید از دل برون رنج را
هرغ و غر و سهراتی چه کار
قمار است معشوق من استلام

کرار جمع بهر هوش پلن یکی

ایها الشراذ و همنس استلام
تلقی را خوار و مغلس کردی
ترسم آخر دعوی شاه کنی
پیش از این با شتمکاری کن
خواستی سخل شود و ژاندارمری
تو طرف با اسم در رسم مایندی
میدهی تحیف ملت را که چه
گر به میرقصانی از جفت و ملک
کیسه ات از پول این ملت پرست
در مجالس اهل ایران روز و شب
شغل تاریکی آوردیم ما
حالت معلوم غافل بوده اند
میشود منار و همنس را فدا
بلکه همنس در مقامات عمل
پیش تهدیدات همنس حالیه
ای وزیر مالیه حالت چنه
در حدیث آید که در قعر درک

شد طمعی باز تو مس استلام
بارک الله نقره را مس کردی
در خزانه هر چه میخواهی میکنی
جای خود نشین و بیعاری کن
بارک الله بر تو با این نو کرمی
نان ما خوردی و خصم مایندی
میکنی تهدید دولت را که چه
آخوای مومن چه شد حق نمک
دیگر ایظام چه بای قرقر است
جمله می گفتند با وجد و طرب
خادم بلتر یکی آوردیم ما
همنس و منار و یکدل بوده اند
گوشت کی میکرد و از ناخن جدا
میشود منار در امیس البدل
میشود خائف و زیر مالیه
زیر تهدیدات احوالات چنه
عقربانی باشد سیاه و چنبرک

چون بعا صی میکند نشی فرو فکر کن بر عقرب واقعی درست چونکه افنی هر چه خورد و هر چه کرد هست عقرب همنس و الا مقام دوش در دولا ب صیل و تل گفتم این اوضاع و تریا بیت گفت این مشی که می بینی ب راست اینمه قلقل که همنس میکند در میان اش با زدک بود	میشود عاصی ز افنی حیا ره جو باز هست بر کفن ذر و تخت لاجرم تهدید بر دولت نکرد افنی آن مرنا رو باشد و اسلام کردم از غول بیامانی سوال همنس و اینگونه تهدیدات بیت هر چه میگوید تما شش قویز است همچو قلایان است و نفس میکند که خدای شهر ما اردک بود
---	--

شلاق

دست من ز چشم به بستم و دست را مرد چشم و پایم شکست

حرف زن قطع نمودم سخن پیچ نفهم این سخن عنوان کن لال شوم کور شوم کر شوم چند روی همچو خنجران زیر پا	نطق بان چشم به بستم دهن خواهش بی نفی انسان کن لیک محال است که من شوم سر ز فضای بشریت برآر
---	--

گفتگوی پدری ادب با پسر بی ادب پدر گوید

اگر علم و صنعت نداری بمن چه شعور و ذکاوت نداری بمن چه	به تحصیل رغبت نداری بمن چه ز کس خون و حشمت نداری بمن چه
--	--

پسر گوید

تو بزم گریه و تندی بمن چه بیگ زن قناعت نداری بمن چه	به یزدان اطاعت نداری بمن چه اگر هیچ غیرت نداری بمن چه
--	--

پدر	تو هم ای پسر شب برود و محله	خصوصاً شب های تاریک حله	گوید
پسر	ببین عاشقان هر طرف غله گله	اگر هیچ عصمت نداری بمن چه	گوید
پدر	تو هم جان بابا خانه پریش	نه دختر گرفتی همه قوم خوشت	گوید
پسر	نشان هر سه راز و راز شب پریش	اگر هیچ حالت نداری بمن چه	گوید
پدر	بخواب ای پسر صبح تا شب بخانه	بخورگاه انگور و گه هفت دانه	گوید
پسر	بفصل عسل و رسوم زمانه	اگر هیچ رغبت نداری بمن چه	گوید
پدر	تو هم ای پدر هر سحر وقت بسته	بجام رویش را و سکه بسته	گوید
پسر	نه ترس از شوی زار و بیمار و بسته	اگر میل صحت نداری بمن چه	گوید
پدر	عزیزم رخص چون گشتی بکتاب	ز کویچه میا خانه تا نیمه شب	گوید
پسر	میخواهم اینجا شود گشت مطلب	اگر مشق بخت نداری بمن چه	گوید
پسر	بشوت پرستی مثال تو هرگز	نزدیم کسی باین ریش قرمز	گوید
پدر	پدر میکنی اندرین کار محسن	اگر شرم و بندت نداری بمن چه	گوید
پسر	تو هم ای پسر همدم لوطیان شو	میان دار شومر شد و پهلوان شو	گوید
پسر	بجمن و جاهت بدین الزمان شو	تو حسن جاهت نداری بمن چه	گوید
پسر	عجب نکته گفتی پدر بارک الله	تو گردن گفتی پدر بارک الله	گوید
پسر	نه دختر گرفتی پدر بارک الله	تو باک از شامت نداری بمن چه	گوید

همین چه بمن چه **گوش شنوا گو** بمن چه بمن چه

ما چیت کشتی نغره که قانون خدا کو	گوش شنوا گو
نه تکس که دهد گوشش عرض فقرا کو	گوش شنوا گو
مردم تمگی مست ملکنده به بازار	از دین شده بیزار
انصاف و فاد صفت و شرم و حیا گو	گوش شنوا گو

در علم ترقی همه آفاق عوض شد
 مارا بهوی علم و یقین را به سنا کو
 عالم همه از خلعت نوراء شمع
 در پیکر ما خلعت موزون سنا کو
 این دوره بگرد دوره (ربات جمال است
 مردان هنر پیشه انگشت منا کو
 امروزه جمیع علماء خانه نشینند
 برگردن ما از غم دین شال عسرا کو
 در خانه بسایه سوسا است اما
 آتش ناخ نیالی که شود قسمت ما کو
 افکنده دوسه غلغله برگیند گردون
 جوش علماء و فقهاء و فضلاء کو
 بر زانی و قاتل نه تعاصی نه قصاصی
 امروزه در این مسئله حکم علماء کو
 هر گوشه بساطی ز شرابست قمار است
 ای مسجدیان امر معروف شما کو
 پرسید یکی جم و مروت بکجارت
 مرغیکه برو کاغذ مارا بهوا کو
 حلوائی معارف که جوانان همه بردند
 آوطی حسن قسمت درویش کته پا کو
 یکس نیمه ایران ز معارف همه دورند

اخلاق عوض شد
 گوشش شنوا کو
 گردید مختل
 گوشش شنوا کو
 یا قحط رجال است
 گوشش شنوا کو
 در ماتم و بنینند
 گوشش شنوا کو
 به به بارک الله
 گوشش شنوا کو
 صوت کر مافون
 گوشش شنوا کو
 ای مردن عاصی
 گوشش شنوا کو
 دیگی سربار است
 گوشش شنوا کو
 گفتم بهوا رفت
 گوشش شنوا کو
 در مدرسه خوردند
 گوشش شنوا کو
 نمی شل و کورند

گوشش شنوا کو

گوشش شنوا کو

دیدیم بیاعی فقرا دست بسته به برشته ز قیاد کشند همه اشرف ماکو به گوش شنوا گو

ادبیات

افسوس که سر ماکرم را بشکسته
این جنات اروپا کرم را بشکسته
میخواستم آتش بزنم باغ و چمن را
این سحر و تفتلا کرم را بشکسته

این جنگ اروپا کرم را بشکسته
گفتم که بیا کشور تریز چه لازم
قوچان و خراسان لاویز چه لازم
یارشت بود خاک طلا خیز چه لازم

این جنگ اروپا کرم را بشکسته
گفتم که ز تبریز عیان گشته من
آن قطع کنید شش پی تحویل مقاصد
این نقطه تبریز چو عضوی شده فاسد

این جنگ اروپا کرم را بشکسته
از دولت مشروطه شدم صاحب لیسانس
این خوش بیا کرم را بشکسته
یک سلسله خواهند زد من قهوه و قنیان
در دست من انگشته الماس و بریلان

امروز در این شهر میانداز منم من
صفرا زو در هلم و دنیا رنم من
دعوی اروپا کرم را بشکسته
مشهور به کوچه و بازار منم من

بایست که هر شب بخورم قرمه و قیمه
خوجم دو هزار اشرفی نفت بخرم
در لای پلوجو چه سکین زده خیمه
ان مرغ مستاکرم را بشکسته

و آن ماهی اعلا کرم را بشکسته
من داده ام این خاک وطن را با جاره
در هر قدمی پول گرفتیم بشماره

از بهر شما مانده فقط خشک پاره
از شورش غوغا کرم را بشکسته

این جنگ اردو پاکرم را بشکسته

شش سال در این ملک شدم قاهر و منصور
امسال در این شهر فرزندم شده مقصور

اسناد بدست آمده باد فتر و دستور
مهر و خط امضا کرم را بشکسته

این جنگ اردو پاکرم را بشکسته

از راه خط آهن جلفا منویسید
از جنگل شیخ روضا منویسید

از واقعه سید و ملا منویسید
آن سید و مولا کرم را بشکسته

این جنگ اردو پاکرم را بشکسته

شروطه چه مغلو طه چه اینو ادب طیت
مجلس چه ولت چه و مشروطه طلب طیت

امروز شدم مورد تنقید سبب طیت
این فرض تقاضا کرم را بشکسته

این جنگ اردو پاکرم را بشکسته

امسال اگر صحبت این جنگ نمی شد
البسته با عرصه چنین تنگ نمی شد

ریش طمع باز خا زنگ نمی شد
این ریش محتا کرم را بشکسته

غوغای اردو پاکرم را بشکسته

کی خواهد رسید

ایند آن یوسف اسرار کی خواهد رسید
روقی بر اهل این بازار کی خواهد رسید

یارت آن شاه فلک مقدار کی خواهد رسید
یادگار احمد مختار کی خواهد رسید

مؤمنان زاد شب تاریک قرص ماه کو
مسلمین بیضا صند آن شاه و الاجاه کو

ناصر دین حامی شرع رسول الله کو
برتم ملک انجمن سالار کی خواهد رسید

یادگار احمد مختار کی خواهد رسید

منقشر گشته دروغ و تهمت و بخل و ریا
مر تفع گشته حجاب حرمت و شرم و حیا

از غزان ظلم شد پشمرده باغ انبیا باغبان جنة الانهار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

از حضور خورشید اخبار کی می آورند مرده یوسف باین بازار کی می آورند
عاشقان را رفته زان یار کی می آورند مؤمنان را وعده دیدار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

قائم آل محمد مظهر فسطردود ناشر احکام قرآن آیت رب الجنود
صاحب ظل عنایت واقف غیب و شهود بالب شیرین لشکر بار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

زیر پا افتاده فرمان مطلق ذوالمنن روز شب در حشت و بهشت جمیع مرد و زن
از بشارت ظهور حق نوید جان بتن میرسد اما باین پیار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

یکمهر هشیار نبود دوره مستان شده ملت یکماوس از غفلت مزارستان شده
بوستان با طراوت همچو خوارستان شده باد نور روزی باین گلزار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

اغنیاء در مجالس خود نمائی میکنند جانان هر گوشه و خاکی می کنند
عالمان از فقر و بی چیری گدائی میکنند مملکت دیرانه شد معمار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

دین و ایمان میرا و از دستمان واحترما مرغ دولت می پردازد از شصتمان واحترما
آه و اویلا که دشمن بستان واحترما بر غویبان وطن غمخوار کی خواهد رسید
یادگار احمد محنتار کی خواهد رسید

در مجالس گشته بوثر و موسیقی سلام لفظ مرسی بی حسن گشته جاری

شد (و) پاریس ملبوس تمام خاص و عام
و آن نسیم مشکبوی یار کی خواهد رسید
ملت ای ملت زجا خیزد ایران از شماست
رشت و تبریز و صفایان و خراسان از شماست
خلعت استبرق احوار کی خواهد رسید
یا دگار احمد مختار کی خواهد رسید
مجلس و مشروطه و تعیین سلطان از شماست
پس شمارا غیرتی سرشار کی خواهد رسید
یا دگار احمد مختار کی خواهد رسید

شد و لیعهد جوان غازم با ذربایجان
دشمنان مملکت زین غم زده آذربایجان
ملت تبریز را از مقدمش شد تازه جان
رافع کین دافع اشعار کی خواهد رسید
یا دگار احمد مختار کی خواهد رسید

جلوه فیض الهی حامی شریع رسول
از پی تنظیم علم و شرع از شهر عقول
یا دگار آل یاسین قره العین بتول
آن محیط علم حسید روار کی خواهد رسید
یا دگار احمد مختار کی خواهد رسید

لهتل پیل

ای ای ای نسیم شمال شمال شیر (ارژنه)
زلزله فکند ه بکوه و دشت و دامنه
بگاه زنی بیره گاه زنی به میمنه
آهسته بیا آهسته برو که گریه ساخت زنه
مقابل سخنوران تو طفل شیر خواره
ای بارک الله آفرین باین قیافه و تنه
آهسته بیا آهسته برو که گریه ساخت زنه

نسیم شمال خودت بیا اینجاره طردنش میکن
ز شهر رشت دم زن آنجاره گیلونش میکن
اینجا که مانسته ایم و روزه شمرنش میکن
بیخ نیترسی مگر زود های گرونه
یواشش بیا یواشش برو که گریه ساخت زنه

زار عین رنجیر باز هم حمایت میکنی
ز ظالمان مفت خور باز هم شکایت میکنی

ای لببت روح روان وی دهنست قند و نبات
عقل از عشق تو شد باطله بونژور میو
با خبر باش که رندان بکین گاه تواند
خاصه آن چند رفیقی که بهمه راه تواند
هست در گردنشان سلسله بونژور میو
خواب راحت بنما صحبت از این جنگ مکن
گوش بر صحبت هر لوطی الدنگ مکن
شب عیدست بکن هلهله بونژور میو
همه شب باده بخور با صمنی ساده بخور
مرغ و مرغابی و قرقاول ماده بخور
فخر اگر کنه باز لرزه بونژور میو
دای بر حال فقیران دیشیمان شب
مانده در کوچه کر سنه همه طفلان شب
آخ از عسرت این عالمه بونژور میو
صبح بر خیز ز بستر خوشن ده موش و ملنگ
بیج حرفی مزن از آنمه گشت تار فرنگ
حال زود است بکن حوصله بونژور میو
خونه مون موش داره موش کوچولو گوش داره
بچه بیدار شده باز سرش جوش داره
مینویسد همه جا مرسله بونژور میو
سوی پاریس مرو قطع منازل منما

برخت باد سلام بجالت صلوات
با خبر باش آهای
هر یک از بهر خیالی بسره راه تواند
همه دیوانه آن طره و لخواه تواند
خواب راحت بهتر
کلاه محترمین راز سخن دنگ مکن
فصل عید آمده ترک می گلرنگ مکن
همه شب باده بخور
ماهی تازه سر سفره چو نهاده بخور
نعمت مفت تو هر چه خدا داده بخور
دای بر حال فقیر
داد از یکسوی خیل غریبان امشب
رفته از پیو و رندان بر فلک افغان امشب
«تو سحر خیزی کن»
صورت خویش بیار چو جوانان قشنگ
گر تو خواهی شود این گربه مسکین چو ملنگ
«خونه مون موش داره»
حرف هسته بزنگر چه ماه موش داره
تو میپسند از که مطلب را فرا موش داره
«سوی پاریس مرو»
پول خود خرج مکن بهر وادی منزل منما

آیت یاس برانگلیک تو نازل منما
 خوب افروختی این مشعل بونژور میسو
 روس اگر کرده دود شهر مستخر بتو چه
 «دار دانیل» گرفته بمبارد سراسر بتو چه
 عاقبت حل شود این سکه بونژور میسو
 تلخ کامیم همه شیخ عمل میخواهد
 علم تنها ندید سود عمل میخواهد
 زود کن لطف بطر صبل بونژور میسو
 کارهای تو شده پیش حریفان همه فاش
 ظالمی ظالم بهیوده مکن هیچ تلاش
 خوب بار آمده این سبیل بونژور میسو
 با چنین مجلس مشروطه و عدل و انصاف
 بعد از این بر در میخانه مزین لاف و گرفت
 دیگر از بنده مفر ما کله بونژور میسو
 سخن تازه بضمون دیگر شیرین است
 رطب نخل سخن تازه تر و شیرین است

با جوانان سخن ارد «ماد موانزل» منما
 «تو کجا جنگ کجا»
 المان گرفته منصور و مظفر بتو چه
 شیخ خرغل شده در غصه شناور بتو چه
 «تلخ کامیم همه»
 گوشت را سرخ مکن قند بصل میخواهد
 پیش خدمت سر پامده شل میخواهد
 «کار تو فاش شده»
 شده معلوم توئی که نه حرفت تلاش
 جز مجازات نباشد به خیانت پاداش
 «آفرین بر مجلس»
 به یقین دان از مجازات گردی تو معاف
 به یقین دان که سرگنده بود زیر لحاف
 شعور و ذائقه چون شد و شکری نیست
 ای قلند در اگر آن قرص و قرشیرین است
 حیف آورده برون ابله بونژور میسو

قبای تازه بمناسبت عید

عید آمد و ما قبا نداریم
 گردید لباس پاره پاره
 جز سنگ و کلونج و آجر خشت
 مردند تمام قوم و خویشان

با کهنه قبا صفا نداریم
 در پیکر خود عبا نداریم
 ما با شش و مشکا نداریم
 غنچوار بجز خنده نداریم

جز گاو برای کسب روزی آجیل و لباس و پول خوب است خوب است بباط و ساز و آواز	در مرز و حد و سنما نداریم اما چسکنم که ما نداریم افسوس که ما صد نداریم
در فصل بهار چون کنم خون دل از غم یار خون کنم خون	
عیدی بدهید فصل عید است جشمید جم این بباط حید شیرینی هفت سین بیا رید قلیان و کلاب و نقل و شربت طفلی که قبا ی تازه دارد افسوس که ما فکر نداریم این شعر مناسب است افسوس	این عید برای ما سیه است از جم بجم مسین نوید است از هم وطنان مرا امید است ما چای لاهیجان مفید است در موسم عید و سفید است امروز فکل بدهید است گوینده شعر ناپیدا است
در فصل بهار چون کنم خون دل از غم یار خون کنم خون	
باید شب عید را پلو خورد در سال گذشته وقت تحویل افش و بها هی آب تارنج آن جوجه پخته را بیکدم گو کوی برشته را ز بشقاب اندر سه سبزه مرد زارع در فصل بهار چون کنم خون	آن ماهی شور را جلو خورد با باغلو باشکر پلو خورد بس تازه تازه نونو خورد بلعیدند بدمش چلو خورد قاپید بحالت چلو خورد این شعر بخواند نان چو خورد دل از غم یار خون کنم خون

صد شکر تمام شد درستان
منقل بکشد سوی مطبخ
آن سینی هفت بین بارید
سورج و سماق و سرکه سیر
ریزید شراب ارغوانی
یاد از هفراء نمود ناگاه
عریان و برهنه در شب عید

شد فصل بهار و عیش درستان
کرسی برید از شبتان
با سبزه و سجد و پستان
آرد بصفه گلستان
اندر قرح بلورستان
دیشب یکی از خدا پرستان
میگفت یکی ز تنگستان

در فصل بهار چون کنم خون
دل از غم یار خون کنم خون

یاران چکنم که کس ندارم
خواهم بگریزم از زمانه
بازار وطن شده پر از دزد
هر روز عوض شود وزیر می
گلستانه باغ عقل و هوشم
جز علم و ترقی معارف
عید است برای پختن آش

بلبل شدم و نفس ندارم
اصلا ره پیش و پس ندارم
یک ششخه و یک خس ندارم
در محکم و ادب ندارم
من طاقت خار و خس ندارم
اندر دل خود هوس ندارم
پول نخود و عدس ندارم

در فصل بهار چون کنم خون
دل از غم یار خون کنم خون

احسانیت
(بونسوار) یقین شب بخیر

ای نسیم خنلق را بیدار کردی بونسوار
جا بلان مست را بهیار کردی بونسوار

هشت سال از بهار محنت کشیدی آفرین	شعر را بر دامن خلق دیدی آفرین
پا برهنه با عصا هر سودو دیدی آفرین	جای شربت ضربت محنت چشیدی آفرین
خویش را از رنج و غم سیمای کردی بونسوار	
ما فکل ندان تمامی شاد و مسرور از تو ایم	در مدار سس وقت تعلیمات مغرور از تو ایم
حیف و غربت گرفتاریم مهجور از تو ایم	دل پیش تست هر چند اندکی دور از تو ایم
درد مارا یکت بیک اظهار کردی بونسوار	
سوی سحر کن گذر فصل بهار است ای نسیم	باغ از باد بهاری مشکبار است ای نسیم
بهر از فرش ز مرد سبز زار است ای نسیم	همچو مر و اید غلطان جو یار است ای نسیم
حال مارا خوب است فار کردی بونسوار	
مدت یک سال صحبت کردی از دعواست	این خبرهای دروغ پوچ بمعنی لبست
وین همه خون ریختن در کوه و در صحراست	خرق کشتی های خنجر در دل دریا لبست
زهره ما آب از کشتار کردی بونسوار	
از چنین جنگی عقول عاقلان دارد قصور	محو کرد از صفحه تاریخ جنگ سلم و تور
نسج شد هنگامه تیمور و چنگیز شریر	آتش خون میزند موج از اردو پای غمور
باز مشق جنگ را مکرار کردی بونسوار	
ای نسیم از فیض حق با شعرهای چون شکر	هم حمایت کردی از بازاریان رنج بر
هم نوشتنی باجرای زار عین خون جگر	هم زدی بر سینه از داغ زمان بی سپر
چهره را از گریه چون گلزار کردی بونسوار	
ساختی با فقر و بیخیزی نکردی رود بخلق	کردی از نشر عدالت وعده نیکو بخلق
دادی از گلزار معنی میوه خوش بو بخلق	هر چه دیدی شنیدی از بد و خوب خلق
در جریده درج با استعار کردی بونسوار	

ای نسیم از بهر روز عید ستیرنی بخر
پشمت و قند و نبات و نقل با سینی بخر

هر متاعی را که در بازار می بینی بخر
کشمش سبز از دکان شیخ قزوینی بخر

خوش خریداری از این بازار کردی بونسوار

حالا فصل بهار است ای نسیم مشک بو
مین بنفشه صف کشیده درسته در دست

در گلستان معارف سنبل مشک بو بو
بر سر گل بلبل از توجیه دارد گفتگو

کشت ای محتلب قلندر و اگر کردی بونسوار

بعد از این شبها مثال روز روشن میشود
هر خیانت کار تکلیفش معین میشود

محسب شورا قوا امینش مبرهن میشود
ای بسامردیکه روز امتحان زن میشود

اندر این مشروطه خوش رفتار کردی بونسوار

خاک ایران تا قیامت شره در افواه باد
حافظاناموستان شرح رسول الله باد

مردمان بی نیا هوش اخلا همراه باد
سکه دولت بنام نیک احمد شاه باد

روح را از معرفت سرتار کردی بونسوار

عید شما مبارک

امسال هم بخوبی شد سالمان جدیدا
عید شما مبارک ای زار عین مسکین
و حقانیان گیدان رحمت کشان قزوین
عید شما مبارک ای کاسبان بازار
از یکطرف مخارج از یکطرف طلبکار
عید شما مبارک ای دختستان و آنا
خواهم ز حق که باشی در معرفت تو آنا
عید شما مبارک ای فعله های مظلوم

ای ساکنان طهران ایایا کم عید
از نقطه النکه تا دهنه ورا مین
الطافکم مزیدا ایایا کم عید
هر چند جمله هستیم بر دور و غم گرفتار
الطافکم مزیدا ایایا کم عید
ایضا جنان عصمت دوشیزگان خوانا
الطافکم مزیدا ایایا کم عید
در زیر بار رحمت از غیش و نوش محروم

از بهر لقمه نان دایم ملول و مضروب گردیده تو شقان پیل یعنی که سال خرگوش تا عاقبت چه باشد خواب خیال خرگوش امسال زار عین را گویا دماغ چاقست داروی درد ایران امروز اتفاقست هر چند جک و دعوا در صفحه فرنگ است ایرانیان خوابیده امسال عرصه تنگ است	الطافکم مزیدا ایامکم سعیدا تقویم عم نوشته شرحی حال خرگوش الطافکم مزیدا ایامکم سعیدا لیکن چه سود دایم یکپای چاقست الطافکم مزیدا ایامکم سعیدا آوخ که شیشه مادر بر این دو سنگ است الطافکم مزیدا ایامکم سعیدا
--	---

نصیحت

ای اشرف بیچاره در کار طاعت شو در مدرسه از اخوند جوایب هدایت شو	عمرت ز چهل گنج شت مشغول عبادت شو در میگرد بارندان سمرت جالت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
ایا تو نفخه می طهران عرفا دارد دزدان دغل پیشه گرگان دغا دارد	صدر الفصحی دارد تاج الشعرا دارد ای خانه خراب اینجا آمادۀ ذلت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
جائیکه همه دزدند تو دزد چپو گر باش شهریکه همه کورند تو کور شو و گر باش	بزمیکه همه مستند تو مست و خمر باش دیدنی که همه لالند تو لال ز صحبت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
اشعار لطیف را طفلان همه میدانند زین هفته باون هفته در فکر تو میانند	در مدرسه دخترها با هلهله میخوانند تعطیل کن هرگز با رحم و مروت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
یا هو تو که درویشی در میگرد بیرق زن	هت گوی توئی امروز فریاد انا الحق زن

هان بوی بشت آمد از سبزه معلق زن	در صحن چمن چندی آسوده و راحت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
این شعر نوشتن حدیث ای شاعر دیوانه	بر خیز بیا با یک شب تو بمیخانه
در جام می وحدت بین لذت شاهانه	رطل ملکوتی زن مست از می وحدت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
هر چند که شعر تو چون میوه تر باشد	مضمون عباراتت چون شهد شکر باشد
این شیوه سخن گفتن دارای خطر باشد	دندان بیکر گداز غرق غم و محنت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
آیا توبه دزدان خورده چپو کردند	یا هیسم جنگرا بر دنده علو کردند
بنویس قلمه این آینه فقه قشو کردند	گر زانکه تومی ترسی اجزاء نفارت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
آیا تو نمی بینی ارباب جراثمه را	من بعد دگر منویس این جور واید را
در زلزله افکنده ی ارکان عقائد را	با توبه و استغفار مستغرق حمت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
شد چشم خود بان کور از طرز کلام تو	جان عرفا چون مرغ افتاده بدم تو
روح شعرا دارد فخریه ز نام تو	غواص معانی باش دارای لیاقت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
از جنک مکن صحبت زیرا که زمان دور است	امروز خبرها هم بی ناخذه و ناجور است
شش ماه بود و در شو گویند که محصور است	در شو نشود نقره با علم و کفایت شو
خواهی نشوی رسوا همزنگ جماعت شو	
باما تو بگو اشرف انجمن شورا چیست	معنای وطن چوید این جنگ اروپا چیست

در وقت طرفداری این صحبت زنها چیت	پس بهر زمان در شهر مشغول و کالت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
بنویس فلان ظالم در ظلم نمود اسراف	مارا ببلا انداخت آن خاشن بی انصاف
آن بایع آب خاک آن جامع این اوصاف	از روی فاداری بر ضد خیانت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
ما بیطرفان بر کف از صلح الوداریم	امید ترقی هم از این وزرا داریم
در صحن بهارستان کافی و کلا داریم	با خواطر جمع امروز مشغول کتابت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	
از باد بهاری باز گلزار شده خوشبو	آمد بسوی گلشن با ناله چون آهو
فرغان چمن گویند سبحانک یا من هو	با نغمه روحانی عازم سوی جنت شو
خواهی نشوی رسوا هم رنگ جماعت شو	

يَا مَكَاشِفُ رَاجِعْ بِجَنَّتِكَ بَيْنَ الْمَلِكِ
حَاضِرِ زِمْتِكَ شَفَعًا

موسیو (پوانکاره) رئیس جمهور فرانسه

علیحضرت (ژورژ) پادشاه انگلستان

علیحضرت (نیکلا) امپراطور ممالک روسیه

علیحضرت (فرانتوا) ژوزف پادشاه اتریش

علیحضرت سلطان محمد خامس سلطان عثمانی

علیحضرت (ویلهلم) امپراطور مملکت آلمان

السلام

السلام ای اشرف الدین السلام
 شعرهای راحت روح است پس
 شاعر می در این طهران توئی
 زار عین رنج بر شاد از تو اند
 گرم شد در شاعری بازار تو
 دیده خلق از نسیمت روشن است
 هست شعر دلگشت در هر مکان
 یک شبی در باغ پیش نه آب
 ساعت شش بود بی گفت و شنود
 خواب دیدم همستم اندر کربلا
 شد معطر مغرّم از بوی بهشت
 دیدم آنجا منبری از قرص نور
 در حضور خسر و گلگون کفن
 در میان حجره های دلنشین
 صف زده شاهان یونان پیش هم
 با ادب نشسته شاهان عجم
 پادشاهان اروپا یک طرف
 محضری از اولیاء الله بود
 در حضور رحمة للعالمین
 آدم و ادریس و یعقوب و خلیل
 هود و داود و شعیب و ارمیا

افتخار دشت قزوین السلام
 مرهم دلهای مجروح است و بس
 روح بخش ملت ایران توئی
 مردم بازار دشت از تو اند
 شاعران مستند از اشعار تو
 راحت دلهای شعرت گلشن است
 راحت روح زنان و کودکان
 خواندم شعر رتور در وقت خواب
 از سرور و از شرح خوابم ربود
 در میان روضه و صحن و سرا
 رفتم از جبهه و طرب بوی بهشت
 نور حق کرده از آن منبر ظهور
 صف کشیده روح هفتاد و دو تن
 مجتمع گشته سلاطین زمین
 ملکات گران ایران پیش هم
 داریوش و بهمن و جمشید هم
 «بطر» و ناپلیون و بیدایک طرف
 صاحب منبر رسول الله بود
 صف کشیده انبیای مرسلین
 یونس و موسی و عیسی و خلیل
 یوشع و ذوالکفل و نوح و اشعیا

منبر و دفتر

بس باذن آن خستراوندان جود
 بود در دستش کتاب و دفتری
 گفت این دفتر که در این محضرت
 هر که می آید برای بسم و خرج
 هر که میمیرد بعنوان محکم
 سال بگذشته بفرمان اله
 تا از آن سالی که دعوات شروع
 برگشودم از برای باز دید

علتش را با دو صد رنج و طال
 چون چنین گفتم کرام الکاتبین
 گفت هیچ مهال میدانی چه شد
 صد هزاران طفل گشته بی پدر
 صد هزاران زن که بی شوهر شده
 صد هزاران نوجوان گشته هلاک
 صد هزاران قریه شده زیر و زبر
 پادشایان سر بر دروخت اند
 در جهان راه تجارت بسته شد
 زار عین رنجبرد ز رحمت اند
 زو شهر بر خرمن بیچاره ها
 زین سخن با انبیا بگریستند

نوجوانی کرد بر منبر ظهور
 در تشعشع آفتاب انور
 نامه های خلاق در این دفتر است
 میشود نامش در این اوراق درج
 میشود نامش از این اوراق حک
 از اسامی بود این دفتر سیاه
 یعنی این جنگ اروا باشد شروع
 دیدم این دفتر شده نصفش سفید
 از کرام الکاتبین کردم سوال
 شک ریزان زد قلم را بر زمین
 در او پا هیچ میخوانی چه شد
 صد هزاران مام گشته بی پدر
 صد هزاران دیده از خون تر شده
 صد هزاران لغش افتاده بجاک
 شهرها بمبارد مان شده بی خبر
 مطلقا نوع بشر در دهشت اند
 هر دکانی باختارت بسته شد
 مرد و زن غرق بلا و محنت اند
 توپ با طیاره با خمپاره با
 ساکینین گریه بگریستند

پس میاورند تا جی از طلا
چونکه چشم افتاد بر آن تاج زر
داشت (عثمانی) برای افتخار
در حضور بسیار مرسلین

به (ژرژ) و (ویلیم) و (نیکلا)
کرده «ژوزف» بر «پوانکاره» نظر
گوشه چشم تاج زر نگار
تاج را برداشت عیبه از زمین

كَفَتَكُوْنِيْ اَنْبِيَا رَا حَجَّ بَصُلْحَ عَلَيْهِ سَلَامٌ

لعل لب بکشد عیای مج
گفت این تاج از شهر پیشه که او
هست این تاج مشع تاج صلح
هر که شد دارا این تاج طلا
هر که در این جنگ زه سلاح کرد
آشتی خوبست خوشخونی خوش است
پس ز جا برخاست شیخ الانبیا
گفت مطلب لازم ایضاح نیست
گفت موسی بار رسول هاشمی
فانش بر کو حارّه این خک حلیت
گفت پیغمبر موسی کلیم
در گلستان لاله حمرا یکی است
هر چه میخواهی تو منم آن کنم
زان میان برخوارت خضر آن سیر

کرد عنوان این عبارات فصیح
زود در این جنگ گردد صلح جو
آمده بار فراف از معراج صلح
زه عالم گیر گردد بر طلا
خه متی بر عالم از فلاح کرد
این دوروز عمر نیکوئی خوش است
یستی ابراهیم تاج اصفیا
مصلحت امروزه جز صلح نیست
ایکه بر اسرار عالم محسومی
رافع این عزم و این آهنگ حدیث
ما تمامی یک زبان و یک ولیم
آفتاب امروز با فردا یکی است
دعوت از اصلاح با قران کنم
گفت ای آدم کشان الصلح خیر

اَسْتَعِيْنُ اَنْبِيَا وَاَوْلِيَاءَ

اولیایا که علم افراشته

دستها بهر دعا برداشته

<p>کرد ابراهیم بر منبر صعود</p>	<p>با تضرع رو بسوی حق نمود</p>
<p>گفت ای دانای اسرار نهان نسل آدم رشته را بگسختند در بیابانهای زیبای فرنگ صفحه کیستی نگارستان شده بار الها حق اسم عظمت ای خداوند کریم کارسان رحم و الفت در دل شاهان فکین زود تر صلاح کن اینکار را چون دعا میسر در منبر خلیل از گلوی کشتگان مستند اشرف الدین ای نسیم مشکبو پس عابر جان احمد شاه کن تا تمام مرد و زن تحسین کنند</p>	<p>واقعی از شکل اوضاع جهان به خونریزی بهم او نختند دامن صحر از خون شد سرخ رنگ آن فرنگستان مزارستان شده حرمت پیغمبران معطبت از کرم کار اردو پار ارباب ریشه جنگ و عداوت را بکن مخت کن از کرم افکار را متصل میگفت آیین جبرئیل یارب آیین یارب آیین شد طبع درج کن این شعرا بی گفتگو یادی از شاهان ایران خواه کن افتخار از رشت از قزوین کنند</p>
<p>نظرة عینیه علیها</p>	
<p>بار دیگر عینیه هر است گفت این چرخ و فلک پایت است ای سلطان چاره در صلح است صلح هر که در صلاح گوشت زود تر گر شمشا خواهید مارا شاد کام هر که بر تارک نه در صلح تاج</p>	<p>از طبق برداشت آن تاج طلا تاج عالم گیر اندر دست است مصلحت یکباره در صلح است صلح میگذریش بر این تاج زر صلح جوید استلاطین و اسلام زود تر گیر و زهفت کلیم تاج</p>

ایسلاطین مال دنیا پر فتح
شهر حار را تو بستان با یکی
ما شما را نصیحت میکنیم
حرکه زود اصلاح جوید چایتما
میکند دعوت به اصلاح امور
این کتاب و این عتاب این خطاب

حاصل این جنگ و دعوا هیچ نیست
لوح دلها را شکستن با یکی
جانب صلاح دعوت میکنیم
ناصر دین تابع فرمان است
مصطفی و تورات و انجیل و زبور
ختم شد و الله اعلم بالصواب

سؤال آخر از فاضل کرامت کبریا

نه نه چون من سمنوا میجویم
عاشق من بقای سمنوا
سمنو خوب تر از جان من است
منکه در مطبخ تو آشپزم
نه نه جان ارشیه اولاد بد
دختر ای دختر غمیده من
سمنو کار تو تحف نبود
اولاد یک بزرگی باید
جمع باید بکنی مردم را
دوره خاک نرزد و در یک
جنب حایض از آن دور شود
جمع کردند زن و ان و بنات
بنشینند همه سجه یکف
هی بخوانند چو شیخ طلبه

یار شیرین دهنوا میجویم
سرو جانم بقای سمنوا
سمنو شیره دندان من است
سمنو را بچه شکلی به نرم
سمنو را تو بمن یاد ده
ای خست روشنی دیده من
دیک اسباب اینجا نبود
کندم و سبز و سترگی باید
آب باید بکشی گندم را
چشم ناپاک نفیقه بردیک
ورنه شیرین نشود شور شود
دور دیک سمنو با صلوات
پیش دیک سمنو صف صف
کلمات و کتکوت و کتبه

سمنور خنه بمینو بکشد
تا که دیک سمنو جوش کند
چون بجوشد سمنو وقت سحر
سبزه بپزه گرد و شیرین

ملک از اوج فلک بوبکشد
عمه و خاله قرنی نوشش کند
می شود سبزه تر قند و شکر
لی از معجزه گرد و شیرین

بیکس وطن

ای غرقه در هزار غم و ابله وطن
ای یوسف عزیز دیار بلا وطن

ای در دهان گرگ ابله و متلا وطن
قرابان تو همه گلگون قبا وطن

بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن

ای حبت معارف ویران شدی چرا
در آتش جهالت بریان شدی چرا

از رخت علم کیده عریان شدی چرا
ای بی معین و مونس بی ابر و وطن

بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن

ای باغ پر شکوفه گل و یاسمن چه شد
بر عاشقان کشته مزار و کفن چه شد

آن نزهت و طراوت سرو سمن چه شد
گرمان بجال زار تو مرغ هوا و وطن

بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن

عریان ز چیت نیکیت ای مادر عزیز
شد خاک تیره بستر ای مادر عزیز

کو لعل و کج و کوهرت ای مادر عزیز
نوباوگان تو ز غمت در غزا و وطن

بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن

اید خمه فریدون تاج کیان چه شد
در یای نور و تخت جواهر نشان چه شد

کشیم و بلخ و کابل و هندوستان چه شد
ای تخت و تخت داده بباد فنا چه شد

بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن

در وار سید سیل فتن و امجد ۲۱

بنود کسی نفکر وطن و امجد ۲۱

در وحشت است روح ز تن و امجد	ای تابع شریعت خیر الوری وطن
بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن	
انفدرت و شجاعت و جوش و خروش کو	شیران جنگجوی مشکینه پوشش کو
جمشید و کیتبا و چه شد داریوش کو	ای بجای ناز و نعمت و عز و علا وطن
بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن	
مادر بین عروس وطن بی چهارش	آخر بطعنه دست اجانب درازش
هر شقه ات نصیب ملت و گرازش	ای خاک تو جواهر لعل وطن و طرازش
بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن	
تبریزیان تمام دچار مصیبتند	طهرانیان تمام بر لرزال و وحشتند
گیلانیان تمام گرفتار محبتند	رند بهر مرد و زن شده محبت سر وطن
بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن	
اسلام رفت غیرت اسلامیان چه	ناموس رفت همت ایرانیان چه
دست بلند نادر کیستی ستان چه	ای تیره بخت درت ز پیکر جد وطن
بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن	
در هیچ کس حمیت و دین و ثبات نیست	ایمبستل بر دو غم بیدار وطن
ای داغ دار مرقد شاه رضا وطن	
آن عقبرنگ بر وطن افتاد حاضر است	آن خائن شکر عبد حاضر است
انخط و مهر و دفتر و اسناد حاضر است	کردند بر تو نا خلفان ظلمها وطن
بیکس وطن غریب وطن بینوا وطن	
سؤال و جواب و تکفیر	
کیا باقر باقا چون خبر هیچ اقا	چیت این غلغله با غلغل بی هیچ اقا

تا زگی حاجی بلال آمده از شهر حلب	حرفها میزند از فرقه مشروطه طلب
پس یقین آن سگ بیدین عیش قلابی است	اینها اناس بگیرد که ملعون بابی است
خبر تازه دگر حدیث در این گوشه کنار	
یارو امروز چه میگفت میان بازار	
جان آقا سخن از شش معارف میگفت	نقل مشروطه و از خرج مصارف میگفت
پس یقین آن سگ بیدین عیش قلابی است	
اینها اناس بگیرد که آنهم بابی است	
پسر کو چک و کتر ز فرنگ آمده است	با آقا شده با علم و زرنگ آمده است
بچه شکل آمده بر گوشت رز راه و ف	خاک عالم لبرم ساج بر چکه بپا
پس یقین آن سگ بیدین عیش قلابی است	
اینها اناس بگیرد که آنهم بابی است	
کبلا باقر کیف مشی حسین بقال	کاغذی بود که میخواند بصد استیصال
جان آقا چه بگویم که چاه میبند	روزنامه است تمام کسبه میخوانند
پس یقین آن سگ بیدین عیش قلابی است	
اینها اناس بگیرد که آنهم بابی است	
کبلا باقر علی آقا ولد ملا علی	تا زگی آمده از لندن و پاریس ملی
جان آقا چه بگویم سخن زیر جله	تازه دیشب ز فرنگ آمده با یک فکلی
پس یقین آن سگ بیدین عیش قلابی است	
اینها اناس بگیرد که آنهم بابی است	
حسن آقای معتمد بهر شش دست راست	با که برداشته عمامه فرنگی و راست
جان آقا چه بگویم شرح که حالش زار است	کلاهش میوجب در نیخه اش زار است

پس یقین آن سنگ بیدین عیش قلابی است ایها الناس گیرید که آنهم بانی است	
میرود مدرس تازده و گفتارش حدیث شکوه بسیار از اخذ ورقاضی دارد	جعفر آقا پیر حاجی تقی کارش حدیث جان آقا سخن از علم ریاضی دارد
پس یقین آن سنگ بیدین عیش قلابی است ایها الناس گیرید که آنهم بانی است	
که حسن جت و معلق زده و بگنجت رس گفت گو مجلس مشروطه و عدل و قانون	شیخ عطار چه میگفت با آقا حسن جان آقا حسن شیخ فقیر حسن
پس یقین آن سنگ بیدین عیش قلابی است ایها الناس گیرید که آنهم بانی است	
جان آقا دود و دین ملخی اوقات آورد سخنش در سه وعده و قرائت خانه	یار و از مسکو و قلیس چه سوقات آورد صحبتش حدیث بهر مزله و ویرانه
پس یقین آن سنگ بیدین عیش قلابی است نشود تحت حجام که ملعون بانی است	
حدیث تکلیف من قوه چی پیر عمام آخ این چه کلام است که تف بر ریت	گر نجس میشود از هر سیکل بانی حجام تو برو باده بخور از چه بود تو نویشت
ای ملعین خفه شو کار تو هم قلابی است ایها الناس گیرید که اینهم بانی است	
اشعار	
داد از این ناکس و نمک شناس مشکلی چند از ابوالعباس	دلم از دست چرخ کرد آماس دوشش وقت غروب پرسیدم

گفتش بنده از تو میترسم هر چه خواهی بخواه بی توش	گفت نمای هیچ خوف و هراس هر چه پرستی پرستی بی دسواس
منم امروز مقتدای جهان گفتش ریش چون شود قرمز	منم امروز صاحب نفاس زود گفت از خدا و از رنجاس
گفتم الهاس سنگ فرس حدیث گفتش میوه بهاری حدیث	گفت از سنگ زاده شد الهاس گفت قارج است و گنگر و ریواس
گفتش دل جان سینه شود گفتم این پول از کجاست آمد	گفت از شیر گاو کاسه ماس گفت از کیمیا و از قرطاس
گفتش میوه بچه دارد گفت گفتم آقا امام اول کیست	الو بابو بود بچه گیلداس دفعه گفت حضرت عباس
گفتش مال خلق چون بخورم گفت آخر چنان شوم مفلس	گفت نمبای دعوی افلاس گفت ده رنگ و صله زن لباس
گفتم این جنگ کی تمام شود چون ز مشروطه گفتش گفتا	گفت من هم نمیکنم حاس قل اعوذ انما برب الناس
پس مبارک بود چو فترها	اول کار ما بنام خدا

خواب مرگ

دای بر من مگر اینک نادان مرده و شمشان حمله در از چار طرف بهر شکار	داد و بیداد مگر این همه نشان مرده به این لقمه شیرین همه مشغول بکار
نعره و هلهله بگذشت ز چرخ دوار دست و پایسته درین گوشه زندان مرده	باز این ملت خوابیده گشته بیدار داد و بیداد مگر این همه نشان مرده
این چوستی است که هشیار نکردد هرگز	اینچه خوابی است که بیدار نکردد هرگز

این چو شخصی است که تن زنده ولی جان مرده داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
مست و سیهوش که میبارنگردد و ماییم خواب فرگوش که بیدارنگردد و ماییم	راه مغشوش که هموارنگردد و ماییم رمل سر بسته که اظهارنگردد و ماییم
ظاهر ازنده ولی باطن و عسوان مرده داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
آتش فتنه بیدار است ز اطراف بلا شرع و اسلام قوانین خدا رفته بیا	بیسج تاریخ چنین روز ندارد و در یاد خلق حیران کسبه سبکت بازار کساد
از اربع در بنجر از رنج سر اوان مرده داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
یک مرتبی که رود در جسد دشمن نیست یک سیلمان که بود قائل اهرمن نیست	یک پلنگ افکن و روین تن شیر اوژن نیست بیسج عاقل ز خیالات وطن اهرمن نیست
از خیالات وطن روح به ابدان مرده داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
قل هو الله رجا اسم بزرگت همه جا ما کجا جنگ کجی خشم قومی جنگ کجا	به بزرگیت بده مارا از این غم فرجا نامیدیم تمامی بتو داریم رجا
رحم کن جسم که این مشقت پریشان مرده داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
داروی بهیشتی اینقدر نباشد اثرش روغن بنک هم این شکل نباشد ضررش	زهر و «طا طول» هم این قسم نباشد خطرش آتش جمل هم این طور نباشد شورش
همه غرقیم در این آتش سوزان مرده	

	داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
خانه مانده از صدمه همسایه خراب خلق بیدار ولی ما همه در غرغره خواب	جگر مانده از شعله بیگانه کباب نه صداقت نه دیانت نه حیوانه حجاب	
	آه و افسوس مگر جنس مسلمان مرده داد و بیداد مگر این همه انسان مرده	
بگه از دجله که بغداد خراب است حاجی جای طبل بر شاه خراب است حاجی	دل ز پیش آمده اینده خراب است حاجی فکر نانی بکن این خرزبه آبت حاجی	
	دای بر من مگر ایملت ایران مرده ما که خوابش برده	

در وقتیکه اسکناس را بانک قبول نمیکود گفته شد

<p>برده از مرد و زن هوش و حواس احسطن ان را معطل کرده گاه منصب داری و گاه متیاز رونق بازار بودی اسکناس جمع کردند از تو ملیان و کروار که مستی اسکناس انداختند با شیره و تماشا بوده دانش رفیق تو صیف با در حضورت نمادی بر زمین کوچه و بازار گله از تو بود</p>	<p>اسکناسی اسکناس اسکناس که با یکباره محنت کرده تو همان بودی که با صده عز و ناز مایه تجارت بودی اسکناس تو همان بودی که دزدان شهر خائنین خاک وطن بفروختند اسکناس روح بخش بوده تو همان بودی که اندر کیفها تو همان بودی که شوخ مه حسین حجره تجارت روشن از تو بود</p>
--	---

اسکناس ای شیر جان اسکناس
مایه عشق جوانان از تو بود
هر مسافر را به هنگام سفر
در سفر با هر بازو بوده
سیم وزر بود از غلامان همت

پس چرا این روز با حسیبوشی
میلغی از قیمتت کم می کنی
بهر کتوان قران با طمطراق
گوینا پلتیک کرده اقصا
در مجالس صحبتی از جنگ نیت
صحبت روس از دمانها او فتا
هر که را بینی بصد خوف و هر اس
چونکه هر کس اندکی نقدینه داشت
بجزرگز گردش چرخ و فلک
هر که هر چیزیکه دارد کاغذ است
هم مگر لطف شست عجم
منشی بر فرق یک ملت اند
خس و اشیای عمرت روز باد
رحمتی فسر که کار از دست رفت
بر وزیران حکم کن کنند

بهتر از یاقوت و مرجان اسکناس
ماهی و مرغ و فنجان از تو بود
در سبکباری رهاندی از خطر
با جواهر بسم ترازو بوده
لعل و مروارید خاک در گرت

مقتضی با چو چو و هوشتی
بلکه از اسم تو هم رخم میکند
میشود ده سر شکسته با حاق
که عروسی ما شود چندی عزا
گفتگوی خصم روین جنگ نیت
حرف المان از زبانها افتاد
میزند بر سر داغ اسکناس
اسکناسش کرد در حیدر آن گدا
میشود یک فعه غریبش علالت
هر که پولی می شمارد کاغذ است
(شاه احمد) دارث اوزنگن جم
خلق و الزابانگ طمینان به
روز مایست جملگی نوروز باد
آبرو و عجبست بار از دست رفت
باو کیلان رضع این علت کنند

حوض مسجد

دوش رفتم در سه در حجره ملازمت گفتم ای ارای اسرار علوم محتجب	دیدمش میکرد در حوض مسجد را و جب اینو جب یعنی چه؟ گفت از اینو جب منما عجب
العجب ثم العجب من الجاوی والرحیب	
گفتم ای از رنگ علم معرفت ریش خضاب فرق با وادی حسن را از رس در انتخاب	من جب میرسم و تو از رجب گونی جواب کار و بار ملک چون هست ای عالینجاب
العجب ثم العجب من الجادی والرحیب	زیر لب خندید و گفت از کار با منما عجب
گفتمش و نیکه وضع شهر دیگر گون شده خامنین راطشت از بام او قناد چون شده	نقشه یا باطل شده اندیشه ما و ارون شده اندرین کابینه الحق قافیه موزون شده
العجب ثم العجب من الجادی والرحیب	زیر لب خندید و گفت از کار با منما عجب
گفتمش واری خبر از حال زار اسکناس همچو گندم کرده بعضی احتکار اسکناس	کرد و صرافان چه صیادان شکار اسکناس چند روزی سسکه وارد شده بکار اسکناس
العجب ثم العجب من الجادی والرحیب	زیر لب خندید و گفت از کار با منما عجب
گفتمش نزدیک بود اینم ملک ویران شود آنکه من میدانم تو دواصل ایران شود	از سخن چینیان مفسد فتنه در طهران شود دست پای تو خطان از خون خابنده ان شود
العجب ثم العجب من الجادی والرحیب	زیر لب خندید و گفت از کار با منما عجب
گفتمش در بحر و بر ظاهر شده شور نشور زنده زنده ملت بچاره افتاده بگور	میزند و لها از این اوضاع بد بختانه شور راه سخت و کار مشکل پای لنگ و شمش کور

زیر لب خندید و گفت از کار ما منما عجب
العجب ثم العجب من الجهادی والرجب

گفتش از مردوزن شرم و حیاء نبوده
باب حمت از هجوم معصیت مهوده
پاره شد قلاد با شرع خدا مفقوده
آن علانی که گفتند انبیا موجوده

زیر لب خندید و گفت از کار ما منما عجب
العجب ثم العجب من الجهادی والرجب

گفتش برگردن مالوطیان چک میزنند
تخم اردک را بفرق حاجی لک لک میزنند
اجنبی پیر ما از دور دستک میزنند
شعره را میان تار و تنبک میزنند

زیر لب خندید و گفت از کار ما منما عجب
العجب ثم العجب من الجهادی والرجب

گفتش داری خبر از هیئت ژاندارمری
آفرین بر کوشش و طیت ژاندارمری
شد خیمه از مهر ایران طینت ژاندارمری
پس چرا شد دیر حق خدمت ژاندارمری

زیر لب خندید و گفت از کار ما منما عجب
العجب ثم العجب من الجهادی والرجب

گفت (یا هو) شیشه صبرم لبالب تنم
آه داوید اگر غیرت در این کشور کم است
در میان مدرسه روحم دو چار ما تم است
گفتش در حجره پنهان شو که عالم در حمت

زیر لب خندید و گفت از کار ما منما عجب
العجب ثم العجب من الجهادی والرجب

از فلان الدوله پرسیدم جوابم را نداد
از پرسیدم جوابم را نداد
از کج و از چوله پرسیدم جوابم را نداد

زیر لب خندید و گفت از کیوجب منما عجب

العجب ثم العجب من المجادى والرتب

سؤال لیسر جوانب پدر وقتیکه در اصفهان
سؤال جواب

پدر نهارنداریم سفره مان خالی است
پدر گر سنگی امروز میکشد مارا
پدر بفره ما قیمه و فسخان کو
روح گشت بیزار اسکناس آخر
اسکناس فروشند هر چه میخواهی
شنیده ام که ز امریک نقره میسارند
پدر حکایت سلما سس کو اگر دانی
بنازگی سخن از تلگراف بی سیم است
کجاست مرکز این تلگراف در ایران
شنیده ام که بود مالیات مالدو کرو
شنیده ام که در این شهر پولها دارند
چرا خانه برای قشون کشی نمیدهند
مگر حمیت اسلام از میان رفته
پدر مگر دکلا فکر ما نمی باشند

خموش بش اطاق حیاطمان عالی است
بجواب وعده بدل ده نهار فروار
تورا چکار به قیمه پیر بانان کو
بی ولی بدو صد عجز و اتقا سس آخر
بی ولی (تو منی) کم کنند و شامی
بی بناست همه اسکناس بر دارند
امان مان مگو از جنگ روس و عثمانی
بی ز قوه بی سیم و شت و سیم است
بود بقله جلفا بشهر صفهان
بی ولی همه را پول و اسلحه است ضرور
بی ولی ببر پول غولها دارند
در این مقدمه یک پول با خوشی نمیدهند
بی دیانت و انصاف از میان رفته
چرا دلیک بما خاک مرده میپاشند

پس از این سؤال و جواب لیسر علیل ضعف و غش
کرد و وقتیکه بهوش میاید دست بدامن پدر
زده اشکیر زبان بزبان حال در باره عرض میکنند

سؤال

جواب

پدر برای چه ما اینقدر ذلیل شدیم
 چرا شدیم گرفتار محنت و ذلت
 چرا از زور فشار دو خصم چیره ایم
 اسس شرع چه بوده است ای خجسته نهاد
 مگر که مذهب ما دین پاک احمدیت
 قوام دین رسول خدا اطاعت بود
 پدر بگو غرض دشمنان چه میباشد
 پسر بخواب که اینکار بی سرانجام است
 تلاششان همه این است با جهال کنیم
 ز اختلاف روایت بهم در آوریم
 ز دور چونکه باحوال مانگاه کنند

برای آنکه زمستی سوار فیل شدیم
 برای آنیکه نداریم مذهب ملت
 برای آنیکه همه مشغور و مسحور ایم
 تمام امر معروف بود و حج و جهاد
 خد اگوارت که این مذهب محمدیت
 عفاف و زهد و ورع قدرت شجاعت بود
 خیال مدعیان زین میان چه میباشد
 خیال مدعیان محمودین اسلام است
 با سم شیعه دستی بهم قتال کنیم
 همه محمدیان خون یکدیگر را بریزیم
 بعقل و مشرما خنده قاه قاه کنند

هرگز هست

بازای رقاص در این شهر بازگره شدی
 که سوار اسب گشتی که سوار خر شدی

هر زمان ظاهربنکل و صورت دیگر شدی
 حمله در بر سلین با نیزه و خنجر شدی

بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی

گاه کردیدی وکیل و گاه گردیدی دبیر
 در مجالس گاه قنبر گشتی و گاهی شیر

گاه کردیدی مشار و گاه گردیدی شیر
 گاه همسیرم گاه آتش گاه خاک شدی

بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی

گاه کردیدی چو قفل و گاه گردیدی کلید
 که سنائی گاه خولی گاه شمر و که برید

گاه سبز و گاه قرمز که سیاه و که سفید
 منکر محراب گشتی دشمن منبر شدی

	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
آن شنیده ستم شبی گفتی بشیخ روضه خوان تا شود در کوفه مقتول بجای کوفیان		که چرا مسلم بوی کوفه شد تنه روان بازبان طعنه بر مسلم زدی کافر شدی
	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
خویش را بستی در این طهران بروی انگلیس گاه گشتی از تجاعی ای دوزنگ کالیس		بدتر از عجب اس دوسی ای طمع کار خیس گاه با مشروطه خوانان هدم و همسر شدی
	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
در میان آتش زندان چون نخود فانی مشو اصغمانی بوده حالا محمدتی مشو		اعتدالی بوده اکنون دموکراتی مشو تو همان بودی که چندی پیش خان نوکر شدی
	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
گاه اظهار عداوتی نیازی میکنی گاه همچون حصه بازان مهره بازی میکنی		گاه مانند شتر گردن درازی می کنی طاس در تخته بماند ختی شش در شدی
	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
گاه در مشروطه گوئی عزم ما جازم نیه گاه میگویی با ژاندارمری لازم نیه		کاروان ما بشهر معرفت عازم نیه ای قوی کردن چرا این روزها لاغر شدی
	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
نیستی در مجلس احرار محرم دور شو میکنی اسباب شورش را فراهم شو		می شود اسرار تو معلوم کم کم دور شو طالب هنگامه و خیال و شور و شر شدی
	بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
دوش من میخواستم نام ترا افشا کنم در حضور ملت طهران ترا رسوا کنم		شمه از شرح احوال ترا انت کنم باز گفتم بلکه با ملت از این بهتر شدی

بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
عاقبت و دیوانه از اطوار تو دارد عجب ای قلی چسب زدی اینده گل صدف شدی	می فروشی خاک ایران را تو با ذرع و حجب نام خود را میسزی گاهی قلی گاهی حجب
بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
مارت را از بچو ذی جای حبابستی بریش ای کیک او غلی کیک آخر زنگ کمر شدی	روز و شب لایق و مستی ز تریاک و خیش مسچو عقرب میزنی بر ملت اسلامیش
بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
در حضور مؤمنین بر کف گرفتی جام مست بسکه خنیدیم بریش تو آخر خرف شدی	کس ندیده مسچو تو آغاز تا انجام مست صبح مست و ظهر مست و عصر مست و شام مست
بی حقیقت طعنه بر مسلم زدی کافر شدی	
گاه مصری گاه بصری گاه کوفی میثوی از حیش و بنگ قطب عظم و اکبر شدی	گاه شیخی گاه بابی گاه صوفی میثوی گاه در صورت چه اشکال هر دینی میثوی
شکایت	
پیر شده شانه و سوزن میخاد دوزن داره بازم دلش زن میخاد ریش سفیدش تا پیرش لاشه دوزن داره بازم دلش زن میخاد مردنش نزدیکه خودش میدونه دوزن داره بازم دلش زن میخاد ترشده ز آب دهنش رختخواب دوزن داره بازم دلش زن میخاد	شوهر من گوهر من محراب میخاد مرغ شده دانه از زن میخاد یک شوهری نود ساله هر جا میره بجوش بدنبالش دندون نداره و دهنش یک دونه هم خرزده میخاد همی هندی و نه خرخر و پف پف میکند وقت خواب آخ که این احمق خانه خراب

تازه شیندم که بگوشه کنار
تا بکده از لبش آب انار
شب که میشه میرد هر سوچو سگ
دور ز باننش کپک او غلی کپک
میکشد از غصه پای پی شیش
آخ که این دهمی سرخ ریش
در سر پیری هوشش بر سر است
مایه عمرش نفس دختر است
پیش نه میدونه که مشروطیت
مرشد مشهور بجای زکی است
قامتش از عشق تبان خم شده
عقل و شعورش کمکی کم شده
پیری را بوده ز سرش خواب را
مسخره کرده همه طالب را
شعر و غزل میخونه شب تا سحر
بلکه بگیرد صحنی را بر
مرد مقدس نزنه جفت طاق
آخ که این احمق پیر چلاق

دختر نه ساله شده خواستگار
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
بر بچه نایمزنه بخود کتک
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
جای خوابسته بر شیش سرش
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
طالب همخواگی و لبر است
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
یا که جوانمرد وطن خواه کیت
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
عاشق زلف کج خم شده
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
با کار و چکال میخورد آب را
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
قرص کمر میخورده بانیشکر
دوزن داره بازم دلش زن منجاد
صاحب غیرت نده زن طلا
دوزن داره بازم دلش زن منجاد

چند خوش بوی

بروی زمین شور و غوغا نمی شد
بغیر از صراحی و صهبای نمی شد

چند خوش بود این جنات و دعوائیش
چند خوش بود در مجلس باده نوش

چه خوش بود در بزم ارباب معنی
 برای بنی نفع انسان بگیتی
 میان سلاطین مشهور دنیا
 خوش آن روز مائی که بودیم رات
 چه خوش بود (ایروپلان) در دست
 جهازات جنگی با نوح و شنگی
 ز اطراش المان با اطراف در شو
 ز عثمانی روس در خاک ایران
 چه خوش بود سلاطین این قشنگی
 چه خوش بود ایتالیایی تمل
 چه خوش بود اسلام با انشرافت
 چه خوش بود در مصر و بغداد و بصره
 چه خوش بود احکام نخل علی
 چه خوش بود آیات شرع محمد
 چه خوش بود در رشت تبریز و قزوین
 خوش آن روزهای که بودیم با هم
 خوش آن روزهای که بی احترامی
 سر سفره مان از هجوم رفیقان
 میان خورش با سر سفره شبها
 ز فریاد قیمة ز غوغای قرمه
 بجز آب لبوی شیر زار علی

بجز عیش و عشرت مہیانی شد
 بجز عارض خوب زیبانی شد
 چنین دشمنی های بی جانی شد
 سخن از فرنگ و اردو پانی شد
 بسوی هوا عرش پیمانی شد
 ز بمبار و مان غرق دریانی شد
 چنان حمله هابی محبانی شد
 چنین شور و دشت هویدانی شد
 لگه کو بسایبان بیکجانی شد
 در این جنگ دال بدعوانی شد
 چنین خار در چشم عدوانی شد
 کسی حمد و بر عرب هانمی شد
 چنین نخ پیش نصاریانی شد
 بیک باره محو از نظر هانمی شد
 چنان راز سر بسته فشانمی شد
 با مرد زمان یاد فردانی شد
 بدویش و سادات دلتانی شد
 برای نشستن دیگر جانی شد
 چو دعوا و شکر کشیهانی شد
 کسی را مجال شکیهانی شد
 بجز دیگر قطع صفه انمی شد

زبس بود حلوالذیذ و معطر
 فسنجان زبس است گرد و دروغ
 حضور پلوهها برزور چلوها
 چو میکرد قفاول آوازه خوالی
 زبس بود کوکو و شامی فراوان
 ششی را که با جوجه رقصیده می
 خوش آن روزهای که در مجلس

و گر عشتنا بر مرتبانی شد
 در او مرغ بریان هویدانی شد
 و گر یادی از آتش حلوانی شد
 فسنجان و گر مجلس آرائی شد
 و گر بهر قلیه دهن وانی شد
 و گر بهتر از این تماشا نمی شد
 بجز ساز و آواز پیدانی شد

برای غم با بقول عرب
 خوش آن روز که شمشاد میخیزد

احکامات

سر برهنه پا برهنه رو بظهران میرویم
 گروطن بر باد شد مار و شب می میخوریم
 از شراب کشش قزوین پیالی میخوریم

از برای نون سنگ توت شمران میرویم
 باده بامه طلعتان کشور ری میخوریم
 پای بطری هم گیر اجمله قربان میرویم

سر برهنه پا برهنه رو بظهران میرویم

فصل سلیاق است باید رفت آب سرد خورد
 خاک ایران در حقیقت لطمه از نامر خورد

با کباب بره میباید شراب زرد خورد
 آه و وایلا که با خواری ز ایران میرویم

سر برهنه پا برهنه رو بظهران میرویم

شرع و احکام خدا افسانه شد مارا چه غم
 اجنبی گروارد این خانه شد مارا چه غم

کوچه و بازار شیر کنانه شد مارا چه غم
 مابرای گردش سیر خیابان میرویم

سر برهنه پا برهنه رو بظهران میرویم

در کنار چشمه میباید غذای گرم خورد

چونکه دندان نیست میباید ملوی نرم خورد